VELKYNE

GUIDE D'UTILISATION

PACK PROTECTION CADRE ROUTE ET GRAVEL, 22 FILMS TPU

Vingt-deux pièces prédécoupées en TPU transparent pour les zones exposées d'un cadre de route, de gravel ou de vélo urbain. Pose en une fois, sans reprise : préparez le cadre, repérez chaque pièce à blanc, suivez l'ordre.



RÉF. PACKPROTECROADGLOSS · ROUTE, GRAVEL, URBAIN · TPU, 22 FILMS

01 · PRÉPARATION

PRÉPARER LE CADRE ET REPÉRER LES PIÈCES

Ce que protègent les films

- **La base droite**, frappée par la chaîne sur les routes dégradées et les chemins.
- **Le tube diagonal**, mitraillé par la roue avant : gravillons, sable, projections.
- **Le tube de direction**, où les gaines frottent à chaque virage.
- **Les haubans** et les points de contact avec un porte-vélo, un mur, une sacoche.

Avant de décoller quoi que ce soit

1. **Lavez le cadre** à l'eau et au savon, rincez, séchez. Un film posé sur une trace de poussière ou de cire se décolle au premier lavage.
2. **Dégraissez les zones à couvrir** avec un chiffon propre imbibé d'alcool isopropylique, puis laissez évaporer. Pas de dégraissant gras ni de produit lustrant.
3. **Installez-vous dans un local propre,** à température ambiante, hors courant d'air : la poussière en suspension finit sous le film. Vélo stable, sur un pied d'atelier si possible.
4. **Présentez chaque pièce à blanc,** sans retirer son support : sa forme indique le tube qu'elle couvre. Repérez le sens et le point de départ, cadre tube par tube.

Caractéristiques

Contenu	**22 films**	Compatibilité	**Route, gravel, urbain**
Matière	**TPU**	Finition	**Transparente**
Protection	**Rayures, chocs, usure**	Résiste à	**UV, eau, vieillissement**
Retrait	**Sans résidu**		

ON NE POSE PAS

- Sur une **peinture écaillée ou qui cloque** : l'adhésif soulèverait les éclats au retrait.
- **Par temps froid** ou sur un cadre froid : l'adhésif n'accroche pas et le TPU reste raide dans les courbes. Travaillez à température ambiante.
- Sur un cadre **humide** (hors pose humide volontaire) ou poussiéreux.

ORDRE CONSEILLÉ

Commencez par la **base droite** : la pièce la plus utile et la moins visible, idéale pour prendre le geste. Puis le **tube diagonal**, le **tube de direction** et les zones de frottement des gaines, enfin les haubans et les petites pièces de contact.

02 · POSE

POSE HUMIDE, POSE À SEC, PRISE ET ENTRETIEN

Grandes pièces : pose humide

1. **Préparez le liquide de pose :** de l'eau avec une goutte de savon, environ 1 pour 50, dans un vaporisateur. Le film glisse alors sur le cadre et se repositionne tant qu'il n'est pas marouflé.
2. **Vaporisez le tube et la face adhésive** du film, après avoir retiré le support en le tenant par les bords. Mouillez aussi vos doigts : la colle ne marque pas la peau humide.
3. **Positionnez la pièce** selon votre repérage à blanc, puis ajustez-la en la faisant glisser.
4. **Marouflez du centre vers les bords** avec une raclette souple ou une carte plastique, par passes qui se recouvrent, pour chasser l'eau et l'air. Terminez par les extrémités.
5. **Sur un tube galbé,** avancez par petites passes sans tendre le film : un TPU étiré cherche à reprendre sa forme et soulève le bord quelques jours plus tard.
6. **Essuyez le pourtour** et laissez prendre **24 h** avant de rouler ou de laver : l'eau restante s'évapore à travers le film, les petites bulles disparaissent.

Petites pièces : pose à sec

Retirez le support, posez un bord à l'endroit repéré, puis déroulez la pièce en appuyant progressivement du centre vers les bords. Une petite pièce ne se repositionne pas : si elle part de travers, soulevez-la aussitôt et recommencez.

SI QUELQUE CHOSE CLOCHE

- **Bulle d'eau** après marouflage : poussez-la vers le bord le plus proche. Une bulle de la taille d'une tête d'épingle part seule en séchant.
- **Poussière piégée** : soulevez le coin le plus proche tant que le film est humide, rincez la face adhésive au liquide de pose, reposez.
- **Bord qui rebique** : la zone était grasse ou froide, ou le film a été tendu. Nettoyez à l'alcool sous le bord, pressez, laissez prendre.
- **Pli** : décollez la pièce jusqu'au pli, revaporisez, reposez.



Pose humide d'une grande pièce : cadre et face adhésive vaporisés, le film se laisse positionner avant marouflage.

Entretien et retrait

Le film se lave comme la peinture, à l'eau et au savon. Évitez le jet haute pression dirigé sur les bords. Une pièce marquée par un choc a fait son travail : elle se retire sans résidu en tirant lentement, puis se remplace.

En vidéo

Tutoriels indépendants, scannez pour visionner.

How to apply frame protection to any bike
BikesbyMike · anglais

Besoin d'aide ?

velkyne.com/contact
Notre équipe répond à vos questions sur la pose et la compatibilité.